

# Istruzione per bigiotteria modellata con serigrafia

# OPITEC



<b>Materiale utilizzato</b> (per un collier con perline vuote all'interno (in tutto 3 perline vuote), catenina con ciondolo ovale e bracciale)	<b>Numero articolo</b>	<b>Quantità</b>
Sculpey® modellatore di perline vuote all'interno	442590	1 x
Ciondolo ovale di metallo	470773	<b>1 x</b>
Bracciale di metallo	442785	1 x
Premo!®, pasta modellabile, 57g, turchese	585540	1 x
Premo!®, pasta modellabile, 57g, verde olivo	585539	1 x
Kit di mascherine e colori, 7 parti	442936	1 x
Pietrine strass - mix, Ø 2 mm, 50 pezzi, mix colorato	426501	1 x
Pietrine strass - mix, Ø 4 mm, 40 pezzi, mix colorato	436922	1 x
Collier in acciaio, color platino, ad una fila	581801	1 x
Catenina, 1 m, color argento	548023	1 x
Chiodi per bigiotteria in acciaio, 20 pezzi	558857	1 x
Anelli in acciaio, 20 pezzi	558798	1 x
<b>Attrezzi consigliati:</b>		
Pearl Picker Duo	417290	1 x
Rullo modellatore	807196	1 x
Impastatrice Fimo Clay Professional	438197	1 x
FIMO Cutter-Set	527333	1 x
SCULPEY collante indurente nel forno, 59 ml	428525	1 x
Collante acrilico, 80 ml, trasparente	539697	1 x
Set di fustelle 'Anelli', 14 parti	541375	1 x
<b>Attrezzi necessari:</b>		
Sottomano, rullo modellatore, coltello a punta,		
forbice, carta da cucina, carta da forno, forno,		
Tronchesino, pinza rotonda		

## Istruzione:

### Collier con perline vuote all'interno

(Per una scelta più ampia sono state realizzate più perline cave. Per il collier indicato nell'istruzione serve però solo una perlina cava. Questa può essere personalizzata a proprio piacimento.)



1. Impastare con le mani a temperatura ambiente le due sostanze di modellaggio Premo.
2. Stendere, con l'aiuto della macchinetta per impastare, da ogni colore una piastra di ca. 3 mm.

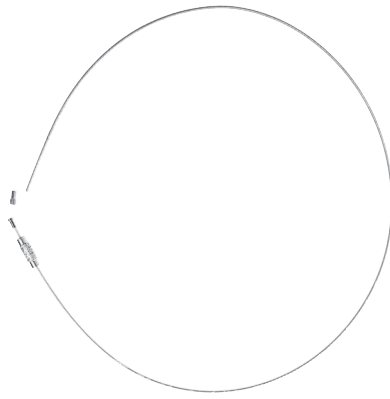
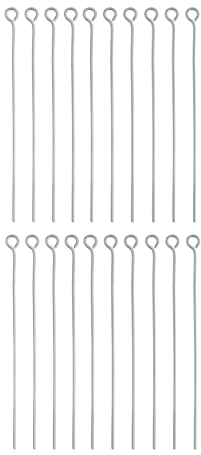


3. Appoggiare sulla piastra modellata una mascherina.
4. Premere una piccola quantità del colore oro sulla parte superiore della mascherina.
5. Con la spatola distribuire rapidamente e in modo uniforme il colore sulla mascherina.
6. Togliere la mascherina.
7. Il motivo ora è riportato sulla piastra di sostanza per modellaggio.
8. Il colore è subito asciutto. Si può proseguire con il modellaggio.

9. Ora premere la piastra con motivi modellata sul rialzo desiderato del modellatore di perline.
10. Staccare con un coltello affilato, o con la fustella 'anello' nella dimensione appropriata, la massa in eccesso intorno al rialzo del modellatore di perline. (Ora il rialzo del modellatore di perline è ricoperto con sostanza per modellaggio).
11. Per una perlina cava si necessita di due ciotole rialzate della stessa dimensione.
12. Queste due ciotole successivamente, dopo la cottura, vengono incollate con la colla tra di loro ai bordi esterni.
13. Le due ciotole possono essere realizzate nello stesso colore oppure in diversi colori.



14. Premere quindi, con l'aiuto del Pearl Picker, le pietrine desiderate nella sostanza (parte superiore del rialzo della ciotola).
15. È possibile fissare ulteriormente le pietrine con la colla Sculpey® (già prima della cottura).
16. Indurire quindi le ciotole modellate, con il modellatore di perline, a 130°C per ca. 30 minuti nel forno.
17. Togliere dopo la cottura le ciotole dal modellatore di perline. Lasciare raffreddare le ciotole.



18. Incollare nell'interno cavo di una ciotola, centralmente sul bordo superiore della ciotola, un chiodino per bigiotteria. L'occhiello dovrebbe trovarsi al di fuori della perlina cava. (Piu avanti attraverso questo occhiello viene passato il collier.)
19. Fissare ora, come descritto al punto 11 e 12, le due ciotole desiderate, formando una perla cava.
20. Fissare ora la chiusura del collier nel seguente modo: svitare la chiusura, infilare all'altra estremità del filo con il filetto verso l'esterno.
21. Fare passare l'estremità libera del filo attraverso l'occhiello della perlina cava.
22. Posizionare la parte terminale sull'estremità libera del filo, fissare con una pinza e ulteriormente con del collante.
23. Lasciare asciugare la colla.
24. Per chiudere il collier, spingere la chiusura verso avanti (verso la parte terminale) e distorcere con la parte terminale.

### Catenina con ciondolo ovale



1. Modellare con le mani, la sostanza per modellaggio Premo di color olivo, rendendola morbida.
2. Stendere, con l'aiuto della macchina impastatrice, una piastra nella profondità del ciondolo ovale.



3. Appoggiare sulla piastra modellata una mascherina.
4. Premere una piccola quantità del colore oro sulla parte superiore della mascherina.
5. Con la spatola distribuire rapidamente e in modo uniforme il colore sulla mascherina.
6. Togliere la mascherina.
7. Il motivo è riportato sulla piastra di sostanza per modellaggio.
8. Il colore è subito asciutto. Si può proseguire con il modellaggio.
9. Appoggiare sulla piastra stampata il ciondolo ovale.
10. Ritagliare, seguendo il modello del ciondolo, la sostanza per modellaggio nella forma del ciondolo.
11. Premere quindi la forma ovale ritagliata della sostanza per modellaggio nella profondità del ciondolo.





12. Fissare, con l'aiuto del Pearl Picker, le pietrine desiderate nella sostanza per modellaggio del ciوندolo.
13. È possibile fissare ulteriormente le pietrine con la colla Sculpey® (già prima della cottura).
14. Indurire quindi il ciوندolo a 130°C per ca. 30 minuti nel forno.
15. Dopo la cottura lasciare raffreddare il ciوندolo.



16. Tagliare con un tronchesino la lunghezza desiderata dalla catenina.
17. Fare passare la catenina attraverso l'occhiello del ciوندolo ovale.
18. Fissare, con l'aiuto di una pinza rotonda, le due estremità della catenina in un anello di acciaio.

### Bracciale



1. Impastare con le mani a temperatura ambiente le due sostanze di modellaggio Premo.
2. Stendere, con l'aiuto della macchinetta per impastare, da ogni colore una piastra di ca. 4 mm.



3. Appoggiare sulla piastra modellata una mascherina.
4. Premere una piccola quantità del colore oro sulla parte superiore della mascherina.
5. Con la spatola distribuire rapidamente e in modo uniforme il colore sulla mascherina.
6. Togliere la mascherina.
7. Il motivo ora è riportato sulla piastra di sostanza per modellaggio.
8. Il colore è subito asciutto. Si può proseguire con il modellaggio.
9. Pieghare il bracciale alla misura desiderata.
10. Ritagliare dalle due sostanze per modellaggio stampate dei singoli pezzi in lunghezze e altezze desiderate.
11. Premere essi uno dopo l'altro sulla parte esterna del bracciale.

12. Premere quindi, con l'aiuto del Pearl Picker, le pietrine desiderate nella sostanza per modellaggio del bracciale.
13. È possibile fissare ulteriormente le pietrine con la colla Sculpey® (già prima della cottura).
14. Indurire quindi il bracciale a 130°C per ca. 30 minuti nel forno.
15. Dopo la cottura lasciare raffreddare il bracciale.

Buon divertimento nella realizzazione vi augura il team creativo della OPITEC!